

İndirilme Tarihi

09.02.2026 09:22:27

TDE 332 - TÜRK HALK EDEBİYATI VI - Fen Edebiyat Fakültesi - Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Halk Bilim kuram ve inceleme yöntemlerini kavratmak.

Dersin İçeriği

Halk bilimi kuramlarından metin merkezli ve bağlam merkezli kuramlar bu dersin temel içeriğini oluşturmaktadır.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Kitap, bilgisayar, projeksiyon, CD.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri

Anlatma yöntemi, tartışma yöntemi

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Öğrenciler derslere hazırlıklı gelmelidir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

yoktur.

Dersin Verilişi

örgün.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Serkan Köse

Program Çıktısı

1. Halk bilimi kuramlarını kavrayabilir.
2. İşlevsel halk bilimi kuramlarını kavrayabilir.
3. Halkbilimi ürünlerini analiz edebilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Halk, halk bilimi kavramları ve Avrupa'da halk bilim tarihi	
2	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, İlişki Kurma	Türkiye'de halk bilimi araştırmaları tarihine bakış	
3	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Halk bilimi alan araştırması yöntemleri ve bazı terimler üzerine	
4	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Kaynak Tarama, Makale İncelemesi	Metin merkezli kuramlar – Gelişme Kuramı-Yayılma Kuramı	
5	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Tarihi-Coğrafi Fin Kuramı ve Yöntemi	
6	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Psikanalitik Kuram ve Yöntem	

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları	
7	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Yapısalcı Kuram ve Yöntem
8	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.			
9	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Bağlam Merkezli Kuramlar-İşlevsel Kuram ve Yöntem
10	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	İşlevsel Kuram ve Yöntem
11	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Sözlü Formül Kuramı ve Yöntemi
12	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Sözlü Formül Kuramı ve Yöntemi
13	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Performans Kuram
14	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Performans Kuram
15	Oğuz, M. Öcal (2014). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Kuramlar ve Yöntemler. (Metin Ekici). Ankara: Grafiker. Çobanoğlu, Özkul (2005). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara: Akçağ.		Anlatma Yöntemi, Tartışma	Genel Değerlendirme

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Teorik Ders Anlatım	9	18,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22	P.Ç. 23	P.Ç. 24
Ö.Ç. 1																							
Ö.Ç. 2																							
Ö.Ç. 3																							

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Türk dilinin ilk yazılı belgelerinden günümüze kadar gelen devreleri kronolojik olarak, eserleriyle birlikte bilir.
- P.Ç. 2 :** Halk edebiyatı ve kültürü ile ilgili konularda gerekli bilgi ve birikime sahip olur.
- P.Ç. 3 :** Alanıyla ilgili problemleri tespit eder.
- P.Ç. 4 :** Tespit edilen problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar.
- P.Ç. 5 :** Elde ettiği verilere göre sonuçları yorumlar.
- P.Ç. 6 :** Eski Türk Edebiyatının Arap harfli manzum ve mensur eserlerini okur, açıklar.
- P.Ç. 7 :** Yeni Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.Ç. 8 :** Eski Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.Ç. 9 :** Edebî metin çözümlemeleri yapar.
- P.Ç. 10 :** Yeni Türk Edebiyatının kapsadığı edebî dönem, metin ve edebiyatçıların özelliklerini tam olarak bilir; bu dönemlerde yazılmış yapıtları çözümler; karşılaştırmalı tartışmalar yürütür.
- P.Ç. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.Ç. 12 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.Ç. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.Ç. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
- P.Ç. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
- P.Ç. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.Ç. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.Ç. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.Ç. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.Ç. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.Ç. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 23 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.Ç. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- Ö.Ç. 1 :** Halk bilimi kuramlarını kavrayabilir.
- Ö.Ç. 2 :** İşlevsel halk bilimi kuramlarını kavrayabilir.
- Ö.Ç. 3 :** Halkbilimi ürünlerini analiz edebilir.